

**SCHEDA PROGETTI POF 2016/17**

SEZIONE 1 - DESCRITTIVA

❖ **Denominazione progetto** (*Indicare Codice e denominazione del Progetto*)

1.1	Progetto "ATELIER" – P 14
-----	---------------------------

❖ **Responsabile progetto** (*Indicare il responsabile del Progetto*)

1.2	INS : PAGLIUSO MARIAGRAZIA
-----	----------------------------

❖ **Obiettivi** (*Descrivere gli obiettivi misurabili che si intendono perseguire, i destinatari a cui si rivolge, le finalità e le metodologie utilizzate, illustrare eventuali rapporti con altre istituzioni*)

1.3	<p style="text-align: center;">“Libertà Memoria Futuro”</p> <p>Dopo aver trattato tematiche di vario genere, che hanno spaziato dalla conoscenza e valorizzazione del territorio, allo Sport, dall'indagine sulle emozioni al filosofeggiare sul tempo e i sogni, ho ritenuto opportuno pensare a un tema più esistenziale, storico e sociale, che può apparire difficile da trattare con i bambini, ma che ritengo un "centro di discussione e di lavoro" molto importante da fare in età precoce, soprattutto nel periodo storico e sociale in cui stiamo vivendo. Gli episodi di attualità impressionano i bambini che pongono domande e cercano risposte che talvolta noi adulti non riusciamo a dare; altresì, credo che già discuterne insieme sia un passo verso la consapevolezza dell'importanza dei valori che danno senso a queste tre semplici parole, autonome ed intrecciate fra loro.: LIBERTA' MEMORIA FUTURO. Sono convinta che i bambini siano piccoli filosofi, che sanno interrogarsi sulla vita e trovare significati profondi nelle parole.</p> <p>Per questo ogni team docente progetterà, tenendo conto dell'età degli alunni e del percorso educativo e culturale di classe, attività relative alle <i>parole</i> Libertà Memoria Futuro. Si partirà da semplici domande stimolo ("Cos'è per voi la libertà?" "Quando ti senti veramente libero?" "Cos'è la memoria?"....), storie, lettura d'immagini... per interpretare in modo creativo e personale i temi del progetto. Le tematiche del progetto verranno affrontate dal punto di vista emotivo e personale, ma anche dal punto di vista storico.</p> <p>I percorsi delle singole classi verranno documentati con scritti e foto e condivisi durante un incontro, che sarà un'occasione per scambiarsi idee e discutere sulla didattica, esigenze molto rappresentate dai docenti.</p> <p>Il progetto prevede la collaborazione con la GAM: verranno effettuati percorsi in Galleria e laboratori sui temi del progetto. Questa attività, a pagamento, è rivolta solo alle classi che intendono effettuare questa esperienza. L'adesione al progetto Atelier non vincola i docenti alla collaborazione con la GAM.</p> <p>➤ AZIONE 1: FORMAZIONE DEGLI ALUNNI: ATTIVITA' IN CLASSE</p> <p><u>Obiettivi:</u></p> <ul style="list-style-type: none">✓ Promuovere la creatività✓ Stimolare la riflessione sulle parole: libertà, memoria e futuro✓ Esprimere pensieri e emozioni attraverso diversi linguaggi (verbale, iconografico, pittorico,
-----	--



plastico...)

- ✓ Promuovere un approccio creativo alla conoscenza dei luoghi d'arte, storia e cultura della propria città
- ✓ Favorire la conoscenza di vari linguaggi espressivi
- ✓ Utilizzare varie tecniche espressive
- ✓ Avvicinare gli alunni alla Storia dell'Arte, attraverso l'analisi e la riproduzione di quadri famosi e dei rispettivi autori.

Attività:

- ✓ Favorire la discussione sul concetto di libertà, sulla memoria storica e individuale, sul futuro: attraverso domande-stimolo, utilizzando interviste, "circle-time", "brainstorming", scrittura personale...
- ✓ Lettura di "storie" utilizzate come stimolo per la discussione in classe
- ✓ Lettura, interpretazione e riproduzione di quadri d'autore
- ✓ Lettura di testi poetici e narrativi
- ✓ Produzione di elaborati artistici che rappresentino una parola o il tema del progetto, utilizzando varie tecniche espressive.

Eventi:

- ✓ **EVENTO ESPOSITIVO:**
 - 1. Evento espositivo in occasione dell'Open Day**
 - 2. Evento espositivo finale:** per ripercorrere le fasi del Progetto Atelier dalla nascita ad oggi e soffermarsi sull'importanza dell'Arte proposta ai bambini della scuola primaria
 - 3. Inaugurazione dell'aula d'arte** del plesso "Ricardi di Netro" in occasione dell'open- day)

➤ AZIONE 2: DOCUMENTAZIONE E CONDIVISIONE DELLE ATTIVITA'

Obiettivi:

- ✓ **Documentare i percorsi di classe**
- ✓ Promuovere la condivisione delle attività didattiche e lo scambio di idee fra docenti

Attività:

- ✓ Registrare le discussioni con i bambini, raccogliere materiali e immagini e organizzarli in una presentazione ai colleghi
- ✓ Incontro/i di condivisione delle attività sulla Libertà da svolgere al termine del primo quadrimestre



➤ **AZIONE 3: COLLABORAZIONE CON LA GAM**

Obiettivi:

- ✓ Vd. Obiettivi Azione 1

Attività:

Sono previsti:

- ✓ due incontri presso la GAM sui temi del progetto: gli incontri, che si svolgeranno in due giornate diverse prevedono entrambi un percorso guidato in Galleria e un laboratorio espressivo a cura degli esperti della sezione didattica della GAM - Responsabile Dott.ssa Antonella Angeloro. L'attività ha un costo di **150 Euro a classe**, che dovrà essere sostenuto dalle famiglie.
- ✓ un incontro finale con gli alunni, le insegnanti e i genitori, coinvolti in una festa che prevede uno spazio espositivo e laboratoriale.

Eventi:

- ✓ EVENTO ESPOSITIVO:
- ✓ **Esposizione presso la GAM** dei lavori realizzati dagli alunni delle classi che hanno aderito alla collaborazione. Festa finale con le famiglie.

➤ **AZIONE 4: BANCARELLA DI NATALE**

Obiettivi:

- ✓ Promuovere la creatività
- ✓ Interpretare il Natale in modo creativo e personale
- ✓ Valorizzare il lavoro degli alunni attraverso l'**attività di editoria**
- ✓ Promuovere la collaborazione ed il coinvolgimento delle famiglie
- ✓ Valorizzare sul territorio il lavoro svolto dalla scuola
- ✓ Educare al bello

Attività:

- ✓ Realizzare **biglietti natalizi**, ferma-pacchi, segnalibri, cartoline, libri, magneti, ecc. in stampa tipografica, utilizzando le immagini create dai bambini delle singole classi. Le immagini saranno interpretazioni artistiche del Natale ed elaborazioni nell'ambito del Progetto ATELIER 2016/17.
- ✓ Realizzare un **Calendario d'Istituto** che raccolga il lavoro di tutte le classi di scuola primaria e delle sezioni di Scuola dell'Infanzia
- ✓ Allestire una "Bancarella di Natale" in ogni plesso che verrà inaugurata per l'open day
- ✓ Coinvolgere i genitori nella vendita degli oggetti presentati alla "Bancarella"



➤ AZIONE 5: OPEN-DAY

Considerata l'esperienza degli anni passati, propongo di effettuare **l'open day sabato 17 dicembre 2016.**

Obiettivi:

- ✓ Promuovere la conoscenza della scuola sul territorio
- ✓ Valorizzare sul territorio il lavoro svolto dagli alunni che frequentano il nostro Circolo Didattico.
- ✓ Inaugurazione dell'AULA D'ARTE presso la Ricardi di Netro

Attività:

- ✓ Esposizione libera di elaborati artistici realizzati da ogni classe.
- ✓ Aprire la scuola alle famiglie degli alunni frequentanti e dei futuri iscritti da effettuarsi il **17 dicembre 2016.**
- ✓ Coinvolgere i genitori per organizzare un momento di festa
- ✓ Pubblicizzare l'evento con locandine, avvisi, ecc.

➤ AZIONE 6: MOSTRA STORICA DEL PROGETTO ATELIER

Obiettivi:

- ✓ Ripercorrere le fasi del Progetto Atelier: idee, condivisione, crescita
- ✓ Organizzare un'esposizione degli elaborati più significativi accompagnata da una parte narrativa sul progetto
- ✓ Riflettere sull'importanza dell'Arte nella Scuola Primaria

Attività:

- ✓ Incontri del gruppo di Progetto (4 insegnanti: Pagliuso, Corino, Cosimo, Revelli) per ricostruire la storia del progetto
- ✓ **Progettare una giornata di festa** presso lo spazio espositivo della sede del Gruppo Abele, **Officina delle E-Binaria**, Via Sestriere 29: momento di riflessione sull'importanza di "fare Arte" alla scuola Primaria, esposizione degli elaborati degli alunni, letture animate sui temi del progetto, giochi e merenda...

➤ AZIONE 7: FORMAZIONE DEGLI INSEGNANTI

- ✓ Corso di Formazione per gli Insegnanti del Circolo: formatore Dott.ssa Nadia Ghia
"LIBERTA' MEMORIA FUTURO...fra arte e pensiero"
A.s 2016/17 – gennaio/febbraio



- | | |
|---|------------------|
| 1. <i>Incontro: Jackson Pollock e la LIBERTA'</i> | 19 gennaio 2017 |
| 2. <i>Incontro: riflessioni e attività di Arte-terapia sulla LIBERTA'</i> | 26 gennaio 2017 |
| 3. <i>Incontro: Paul Klee e la MEMORIA</i> | 02 febbraio 2017 |
| 4. <i>Incontro: riflessioni e attività di Arte-terapia sulla MEMORIA</i> | 09 febbraio 2017 |
| 5. <i>Incontro: I Futuristi e IL FUTURO</i> | 23 febbraio 2017 |

Il corso verrà effettuato il giovedì dalle 17 alle 19, per un totale di 10 ore.

Ogni incontro prevede una parte teorica e una parte pratica, dove i docenti potranno sperimentare le attività da proporre ai bambini.

- ✓ Seminari per docenti condotti da esperti sui temi del progetto (in fase di progettazione)

La formazione è aperta a tutti i docenti del Circolo, anche a quelli che non aderiscono al progetto.

- ✓ Prenotazione da parte della coordinatrice del progetto, dei corsi di formazione, presentazione dei laboratori e visite guidate per gli insegnanti in riferimento alle mostre ospitate alla GAM.

DESTINATARI

- ✓ Insegnanti , genitori, alunni delle 22 classi di **Scuola Primaria** :
 - **SC. RICARDI DI NETRO** tutte le classi
 - **SC. CARDUCCI** CL. 1^a A, 3^a A, 4^a A.
 - **SCLOPIS** tutte le classi
- ⇒ **TOT. ALUNNI: 450** circa
- ✓ Insegnanti , genitori e alunni delle 6 sezioni di **Scuola dell'Infanzia** del Circolo
- ⇒ **TOT. ALUNNI: 150** circa

FINALITA'

- ✓ Promuovere la creatività.
- ✓ Favorire e stimolare l'espressione artistica nei bambini
- ✓ Educare al bello
- ✓ Condurre gli alunni a sperimentare e comunicare attraverso i diversi linguaggi espressivi.
- ✓ Interpretare il tema del progetto in modo personale e creativo.
- ✓ Diffondere la conoscenza dei beni artistici della propria città e favorirne la tutela

METODOLOGIA UTILIZZATA

- ✓ Denominatore comune delle attività proposte agli alunni è l' utilizzo di un **metodo attivo**, per porre sempre chi apprende al centro del processo formativo.
- ✓ Alcune esperienze di apprendimento ed attività verranno proposte attraverso la metodologia del **Cooperative Learning**

EVENTUALI RAPPORTI CON ALTRE ISTITUZIONI

- **Collaborazione con la GAM** - Dott.ssa Antonella Angeloro Responsabile della Sezione Didattica



- ❖ **Durata** (*Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si attua, illustrare le fasi operative individuando le attività da svolgere in un anno finanziario, separatamente da quelle da svolgere in un altro. Chiarire temporalmente come vengono cadenzati gli obiettivi del progetto*).

1.4	<p>SCADENZA</p> <p>Il progetto, a partire dall'approvazione, si articolerà nell'anno scolastico 2016/2017.</p> <p>Fasi del progetto :</p> <ol style="list-style-type: none">1. Attività con gli alunni ottobre 2016/maggio 20172. Organizzazione evento espositivo per "Open-day" : 17 dicembre 20163. Esposizione degli elaborati degli alunni: maggio/giugno 20174. Corso di formazione con la Prof.ssa Nadia Ghia - gennaio/febbraio 20175. Incontri del gruppo di progetto, per pianificare l'attività da svolgere nelle singole classi e coordinare le iniziative di gruppo. Tali incontri verranno svolti durante le ore di programmazione settimanale nei plessi. <p>RACCORDO DI PROGETTO (<i>Indicare sul progetto due possibili giornate per il raccordo in orario antimeridiano</i>)</p> <ul style="list-style-type: none">• martedì 17 o 24 gennaio 2017• martedì 18 aprile 2017
-----	--

- ❖ **Risorse umane** (*Indicare i profili di riferimento dei docenti , dei non docenti , e dei collaboratori esterni che si prevede di utilizzare. Indicare i nominativi delle persone che ricopriranno ruoli rilevanti . Separare eventualmente il personale utilizzato per anno finanziario, se progetto pluriennale*).

1.5	<p>PERSONALE UTILIZZATO</p> <p>Il progetto , prevede la collaborazione di :</p> <ul style="list-style-type: none">❖ I Docenti delle classi di scuola primaria che aderiscono al progetto❖ I Docenti delle classi di scuola d'infanzia che aderiscono al progetto❖ Genitori degli alunni❖ Personale della Sezione didattica della GAM - responsabile dott.ssa Antonella Angeloro❖ Il progetto prevede la collaborazione con la Prof.ssa Nadia Ghia, che condurrà il Corso di Formazione per gli Insegnanti❖ Docenti che terranno i seminari (<i>da definire</i>)❖ Personale del Gruppo Abele: Massimo Trombi, referente e collaboratore per il progetto "Mostra storica del Progetto Atelier"
-----	---



- ❖ **Beni e servizi** (*Indicare le risorse logistiche ed organizzative che si prevede di utilizzare per la realizzazione. Separare gli acquisti da effettuare per anno finanziario, eliminare dalla scheda compilata le voci che non interessano, indicare tutti i totali*).

1.6

SPESE DI PERSONALE: € 2235,32**(Indennità di funzione ed amministrazione, retribuzione funzioni strumentali) :****€ 634,49 (LD) ; € 841,97 (LS)**

(Nel caso in cui la contrattazione decentrata non sia stata ancora firmata, indicare provvisoriamente la stima relativa al precedente AS).

(Attività e prestazioni aggiuntive da FONDO D'ISTITUTO) :

- ❖ Fino a ore **60** di attività aggiuntiva funzionale

€ 1050 (LD) ; € 1393,35 (LS)**(Prestazioni aggiuntive non da FONDO D'ISTITUTO) :****BENI DI CONSUMO: € 3050****(Carta , cancelleria e stampati) :**

- Strumenti e materiali per l'allestimento di laboratori artistici all'interno delle 23 classi di Scuola Primaria: (€ 50,00 per classe) **per complessivi € 1.150 .**
- Strumenti e materiali per l'allestimento di laboratori artistici all'interno delle Scuole dell'infanzia : **per complessivi € 300 (100 € per la scuola dell'Infanzia di Corso Matteotti e 200 € per la scuola dell'Infanzia di Via Santa Chiara)**
- Materiale artistico per l'Aula d'Arte plesso Ricardi e altri plessi: **950 Euro (pannelli espositivi)**

(Giornali e pubblicazioni) :

PUBBLICAZIONI (libri non inventariati) :

Acquisto di **libri d'arte** e/o sull'emozioni per gli alunni , per **€ 250 (IVA INCLUSA)**.**(Materiali ed accessori) :**

MATERIALE TECNICO - SPECIALISTICO :

- acquisto di arredi per l'aula d'arte del plesso Ricardi , per **€ 400 (IVA INCLUSA)**.

PRESTAZIONI DI SERVIZI DA TERZI**(Formazione e addestramento) :**

- ✓ **Prof.ssa Nadia Ghia**



	<p>Corso di Formazione "LIBERTA' MEMORIA FUTURO...tra arte e pensiero" Compenso per 10 ore: € 600 COMPENSI NETTI , per complessivi € .600 (Servizi ausiliari) : STAMPA E RILEGATURA per l'attività di editoria di fine anno, per complessivi € 1600 LABORATORI GAM: € 150 a classe per 23 classi aderenti ⇒tot. € 3450</p>
1.7	<p style="text-align: center;">RIEPILOGO SPESE DEL PROGETTO</p> <p><i>(A)- Investimento delle risorse umane interne del personale scuola G. Pacchiotti- (tramite cedolino unico da FIS 2016/17 intendendoli al lordo dipendente, vedi legenda sottostante; si evidenzia che tale cifra non viene imputata nel Programma annuale)</i></p> <p style="text-align: center;">totali h per complessivi € (Lordo dipendente).</p> <p><i>(B)- SPESA COMPLESSIVA DEL PROGETTO DA IMPUTARE A PROGRAMMA ANNUALE (tutte le altre spese, incluso spese di personale interno o esterno non imputabile a FIS 2016/17) :</i></p> <p style="text-align: center;">totali h per complessivi € (al lordo di tutti gli oneri).</p> <p><i>(A)+(B)- INVESTIMENTO COMPLESSIVO SUL PROGETTO DA PARTE DELLA SCUOLA (spesa totale)</i></p> <p>per €</p>

Torino, 8 / 10 / 2016

IL RESPONSABILE DEL PROGETTO
Mariagrazia Pagliuso



Non compilare (spazio a cura dell'Ufficio)

FASI DI CONTROLLO DEL PROGETTO : approvazione CD

1)- Valutazione di prima istanza della bozza .	Il	Firma di convalida
2)- copertura economica	Il	Firma di convalida

FASI DI CONTROLLO DEL PROGETTO : approvazione CDC

3)- congruenza programma annuale	Il	Firma di convalida
----------------------------------	----------	-----------------------------

APPROVAZIONE DEFINITIVA DEL PROGETTO

La DSGA : Dott.sa Grazia Santoro

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Carlo Giovanni Sinicco
