

SCHEMA PROGETTI PER IL P.O.F. AS 2016/17

SEZIONE 1 - DESCRITTIVA

❖ **Denominazione progetto** (*Indicare il titolo del Progetto*)

1.1	progetto – “ ELOGIO DEL MOVIMENTO “
-----	-------------------------------------

❖ **Responsabile progetto** (*Indicare il responsabile del Progetto, che è unico*)

1.2	INS : CASULA DONATELLA
-----	------------------------

❖ **Obiettivi** (*Descrivere gli obiettivi misurabili che si intendono perseguire, eventualmente raggruppati in azioni se il progetto ne prevede più di una, i destinatari a cui si rivolge, le finalità e le metodologie utilizzate, illustrare eventuali rapporti con altre istituzioni*)

1.3	<p style="text-align: center;">AZIONE 1: LUDOMOTRICITÀ</p> <p>OB - AZIONE 1: promozione di esperienze Ludomotorie</p> <ol style="list-style-type: none">1) Coordinare l'attività, per gli alunni delle sezioni di scuola dell'infanzia. L'attività sarà condotta dalle docenti che potranno sviluppare le UA progettate dalla sottoscritta negli ultimi anni scolastici.2) Seguire i laboratori di attività motoria di base offerti dal Comune di Torino con il progetto “Gioca per sport”, rivolto alle classi prime e seconde-3) Seguire eventuali progetti finanziati dalle famiglie.4) Valutare se aderire ai progetti di alfabetizzazione motoria, eventualmente proposti dal MIUR. <p>OB - AZIONE 2: formazione degli insegnanti</p> <ol style="list-style-type: none">1) La sottoscritta offrirà consulenza alle insegnanti di scuola dell'infanzia che condurranno autonomamente attività ludomotoria con i loro alunni.2) Raggiungere i seguenti obiettivi didattici: Capacità ludomotorie:<ul style="list-style-type: none">➤ Adeguare la propria azione motoria a parametri spaziali dell'ambiente fisico concernenti: distanze, traiettorie, orientamento.➤ Riconoscere/applicare come regola della propria azione motoria i concetti di spazio: topologico, proiettivo, euclideo.➤ Adeguare la propria azione motoria a parametri temporali concernenti: durate, sincronizzazione, velocità.➤ Esercitare un controllo sull'equilibrio statico e dinamico.➤ Coordinare i movimenti globali (prassici) del corpo: camminare/correre saltare, lanciare, arrampicarsi/sospendersi, agilità al suolo.➤ Coordinare la propria azione manuale con i dati visivi: ricevere, lanciare, uso di strumenti, destrezza manuale.3) Capacità socio-motorie:<ul style="list-style-type: none">➤ Conformare la propria azione motoria ad una classe di comportamenti ludici previsti dalle regole del gioco.➤ Progettare/eseguire comportamenti tattici contestualmente allo svolgersi di un'azione ludica.
-----	---

OB - AZIONE 3: organizzazione logistica per le attività

- 1) Acquisizione di materiali per attività ludomotorie / ginniche.
- 2) Organizzazione degli spazi.

OB - AZIONE 4: capitalizzazione delle conoscenze acquisite

- 1) Documentazione di buone pratiche e conoscenze apprese dall'attuazione del progetto, ricadute organizzative interessanti le funzioni strumentali e alcune Commissioni:
 - **Continuità:** per agevolare il collegamento degli alunni di scuola infanzia che proseguirà l'esperienza motoria in scuola primaria; per agevolare il collegamento degli alunni di scuola primaria, che proseguirà l'esperienza motoria in scuola secondaria di primo grado.
 - **Documentazione:** per trovare uniformità nel lavoro di documentazione
 - **Web:** per documentare in scuola primaria, sul sito, il procedere e i risultati del progetto.
 - **Integrazione:** per seguire gli alunni "a rischio".
 - **Sicurezza:** valutazione degli adeguamenti necessari alla buona attuazione dei laboratori.

NB: gli obiettivi 3-4 sono validi anche per le altre 3 azioni del progetto: Danza, Cento sport, Mini Olimpiadi.

AZIONE 2: DANZA

OB - AZIONE 1: Promozione di esperienze di danza.

1. Promuovere e sostenere la danza, come opportunità di esplorare il mondo dei suoni e della musica
2. Valorizzare il movimento come espressione della creatività del mondo interiore.
3. Acquisire gli apprendimenti in forma ludica e non addestrativi.
4. Promuovere la padronanza scenica del movimento, in modo naturale e secondo interpretazioni coreografiche di palese qualità estetica.

OB - AZIONE 2: La danza come strumento di conoscenza del proprio corpo

1. Scoprire e vivere le possibilità di movimento del proprio corpo.
2. Sapersi muovere nello spazio.
3. Migliorare la percezione, la conoscenza e la coscienza del proprio corpo
4. Migliorare la coordinazione dinamica generale e gli schemi motori di base
5. Sapersi muovere rispetto a diversi tipi di musica.

OB - AZIONE 3: Vivere la danza come momento di socializzazione

1. Confrontarsi, collaborare
2. Rispettare l'altro attraverso l'impegno personale, il confronto, il dialogo e la partecipazione.

AZIONE 3: CENTO SPORT

OB - AZIONE 1: Promuovere e sostenere l'approccio ad una pluralità di sport

1. Migliorare la percezione, la conoscenza e la coscienza del proprio corpo
2. Migliorare la coordinazione dinamica generale e gli schemi motori di base
3. Acquisire una prima alfabetizzazione sportiva

OB - AZIONE 2: Promuovere la conoscenza e il rispetto degli altri e delle regole di diversi sport

1. Sviluppare un corretto agonismo ed una sana competizione
2. Acquisire una sana mentalità sportiva
3. Saper accettare la sconfitta e dare una giusta “dimensione” alla vittoria.
4. Rispetto dell’altro attraverso l’impegno personale, il confronto, il dialogo e la partecipazione;
5. Confrontarsi, collaborare.
6. Assumere ruoli diversi nel gioco e nell’organizzazione.
7. Conoscere e rispettare le regole di diversi sport.

OB - AZIONE 3: Favorire la conoscenza di nuove metodologie per l’insegnamento dello sport

1. Arricchimento dei docenti che collaboreranno con gli esperti esterni. Gli insegnanti potranno avere l’opportunità di osservare, imparare ed arricchire le proprie conoscenze “sportive”, con successiva ricaduta delle competenze professionali acquisite sugli alunni della propria classe.

NB: gli obiettivi 2 sono validi anche per l’Azione 4 del progetto: Mini Olimpiadi.

AZIONE 4: MINI OLIMPIADI

OB - AZIONE 1: Promuovere attraverso il progetto Mini Olimpiadi il raggiungimento degli OSA

1. Proporre attività che sviluppino gli OSA, individuati e scelti dagli insegnanti delle Interclassi, nella Progettazione Annuale.

OB - AZIONE 2: Favorire la socializzazione

1. Conoscere gli altri bambini del Circolo.
2. Esplicitare idee e valori presenti nell’esperienza.
3. Rispettare l’altro attraverso l’impegno personale, il confronto, il dialogo e la partecipazione.
4. Collaborare.
5. Assumere ruoli diversi nel gioco e nell’organizzazione.

AZIONE 5: LABORATORI EXTRASCOLASTICI

OB - AZIONE 1: MONITORAGGIO

1. Coordinare i laboratori avviati su tutti i plessi di scuola primaria
2. Azione continua di monitoraggio per verificare l’efficace coinvolgimento degli alunni.
3. Valutazione del livello di gradimento da parte delle famiglie tramite questionari.

DESTINATARI

Ludomotricità:

- I bambini delle sezioni: A, B, C, D, E, della scuola di Via Santa Chiara 12, per un totale circa di 125 alunni.
- I bambini delle sezioni: A, B, della scuola di Cs Matteotti, per un totale di circa 50 alunni.
- Gli alunni della scuola primaria delle classi che 1[^] e 2[^] che otterranno i laboratori di attività motoria di base offerti dal Comune di Torino con il progetto “Gioca per sport”.
- I docenti delle sezioni e delle classi aderenti.

Danza:

- Gli alunni della scuola primaria che svolgeranno laboratori di danza gratuita o a carico delle famiglie.
- Gli alunni della scuola dell'infanzia coinvolti in progetti, laboratori di danza gratuiti o a carico delle famiglie.
- Gli alunni che usufruiranno delle ore gratuite di hip-hop offerte dall'associazione Iridance che si occupa dei laboratori extrascolastici.
- I docenti delle classi di scuola primaria e dell'infanzia aderenti.

Cento sport:

- Gli alunni delle classi 3[^], 4[^] e 5[^] di Scuola Primaria, che usufruiranno di un ciclo di 5 lezioni di attività sportiva nell'ambito del progetto “Gioca per sport”, patrocinato dal Comune di Torino.
- Gli alunni che hanno aderito ad altri progetti finanziati dalle famiglie.
- Gli alunni che usufruiranno delle ore gratuite di minibasket, judo, ginnastica artistica e pallavolo offerti dalle associazioni che si occupano dei laboratori extrascolastici.
- I docenti delle classi di scuola primaria aderenti.

Mini Olimpiadi:

- Il progetto è rivolto a tutti gli alunni del Circolo Didattico “G. Pacchiotti”, a partire dall'ultimo anno della Scuola dell'Infanzia.
- I docenti del Circolo.
- I genitori

Laboratori extrascolastici:

- Le attività sono rivolte a tutti gli alunni di scuola primaria.
- Le famiglie.

FINALITA'

1. Promuovere un'azione educativa e culturale della pratica motoria perché diventi abitudine di vita.
2. Favorire l'integrazione dell'educazione motoria nell'ambito del curriculum didattico, considerando il movimento al pari di altri linguaggi, totalmente integrato nel processo di maturazione dell'autonomia personale.
3. Creare le condizioni per le quali ogni bambino possa vivere un'esperienza:

- Diretta e concreta
 - Rispettosa degli interessi e delle capacità individuali
 - Rafforzante la propria autostima e autonomia
 - Proiettata verso uno scambio sociale che arricchisce gli uni e gli altri.
4. Promuovere e sostenere attività finalizzate allo sviluppo del sé corporeo.
 5. Evidenziare come attraverso la motricità e l'espressione corporea il bambino manifesta la qualità dei suoi rapporti con l'ambiente; il suo linguaggio, prima innato e poi spontaneo, si evolve sino ad acquisire consapevolezza degli effetti che produrrà sugli altri. L'attività motoria deve essere un'occasione per stimolare e motivare il bambino ad apprendere, acquisire, sviluppare ed affinare tutte le componenti della personalità nei suoi molteplici aspetti: morfologico – funzionali, intellettuale – cognitivi, affettivo – morale e sociali considerati nella loro costante interazione, ma soprattutto non deve essere solo considerata come avviamento ad "attività sportive".
 6. Rispondere al grande bisogno di movimento dei bambini. Riscoprendo il valore educativo del gioco nei suoi aspetti, motorio, socializzante e comportamentale
 7. Favorire negli alunni il senso di appartenenza ad un gruppo, dove tutti collaborano e concorrono per il benessere ed il successo, mediante il rispetto reciproco, la solidarietà e l'aiuto.
 8. Istituire relazioni umane che facilitino, all'interno della scuola, il processo insegnamento – apprendimento.
 9. Fornire ai bambini momenti di confronto con i coetanei per favorire lo sviluppo di un corretto concetto di competizione, definendone l'importanza in un ambito educativo e limitandone, nello stesso tempo, le degenerazioni che purtroppo caratterizzano molte manifestazioni sportive a livello giovanile.
 10. Incrementare negli alunni il rispetto per le regole, l'accettazione delle diversità, la tolleranza, il fair play, il rispetto di sé e degli altri.
 11. Valorizzare la fantasia e la creatività dei bambini che spesso attraverso i loro disegni, lavori pittorici riescono naturalmente ad esprimere situazioni e sentimenti che la presenza dell'adulto non deve soffocare. Attraverso l'arte gli alunni vivranno le emozioni che è capace di suscitare l'attività motoria e lo sport in generale.
 12. Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.

METODOLOGIA UTILIZZATA

Ludomotricità:

Le docenti di scuola dell'infanzia oltre a chiedere consulenza alla sottoscritta, troveranno all'interno delle UA da me preparate, indicazioni metodologiche, suggerimenti. In tutte le attività proposte si darà o spazio all'energia e alla fantasia perché ciò spinge il bambino a vivere insieme agli altri, ad osservarli e ad interagire con loro.

Gli oggetti e/o i materiali si trasformeranno di volta in volta in qualcosa di fantastico.

I bambini avranno quasi sempre una missione da compiere. Per fare questo oltre a compiere determinati schemi motori, dovevano superare alcuni "ostacoli". Entra in gioco lo spirito di collaborazione tra i bambini, i bambini imparano a stare insieme, ad essere coesi per superare le difficoltà e riuscire a compiere la missione. L'attività motoria deve unire piuttosto che dividere; spesso i bambini si sentono in competizione con i coetanei; è compito degli insegnanti creare un ambiente sereno in cui i bambini possano divertirsi collaborando tra di loro.

Per quanto riguarda la scuola primaria le lezioni Attività motoria di base offerte dal Comune di Torino, saranno condotte da esperti laureati o laureandi in Scienze Motorie. Le scelte metodologiche e le strategie didattiche saranno da concordare con gli esperti esterni che interverranno nelle singole classi, affiancati dai docenti interni.

Danza:

Le scelte metodologiche e le strategie didattiche saranno da concordare con gli esperti esterni che interverranno nelle singole classi, affiancati dai docenti interni.

Si predilige una metodologia attiva, coinvolgente per il bambino, capace di valorizzare la coreografia, il movimento ed il gesto in modo naturale senza opprimenti esercizi di addestramento

Cento sport:

Le scelte metodologiche e le strategie didattiche saranno da concordare con gli esperti esterni che interverranno nelle singole classi, affiancati dai docenti interni.

Mini Olimpiadi:

I singoli docenti a seconda delle esigenze, sono liberi nelle scelte metodologiche e nelle strategie didattiche che ritengono più opportune per il raggiungimento degli obiettivi prefissati.

Non bisogna però dimenticare che le attività motorie, per essere funzionali e influire positivamente su tutte le dimensioni della personalità, devono essere praticate in forma ludica, variata, polivalente, partecipata nel corso di interventi di opportuna durata e con differenziazioni significative a seconda delle varie fasce d'età.

EVENTUALI RAPPORTI CON ALTRE ISTITUZIONI

1. Collaborazione con le varie Compagnie o Associazioni di danza che condurranno i laboratori.
2. Collaborazione con le varie Federazioni che opereranno nelle classi del Circolo.
3. Collaborazione con le Associazioni che si occupano dei laboratori extrascolastici.
4. Comune di Torino: Divisione Sport e Tempo Libero.
5. Invitare personalità dello sport a scuola per parlare agli alunni del valore dello sport, dell'importanza della collaborazione all'interno di un gruppo/ squadra, ecc.
6. Collaborazione con le scuole in rete per promuovere eventuali iniziative ritenute valide e pienamente in linea con i principi e valori del progetto (esempio TC Torino: torneo di calcetto per papà proposto dall'Istituto Comprensivo N.Tommaseo)

❖ **Durata** (*Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si sviluppa, illustrare le fasi operative individuando le attività da svolgere in un anno finanziario, separatamente da quelle da svolgere in un altro. Chiarire temporalmente come vengono cadenzati gli obiettivi del progetto*).

1.4

SCADENZA

Il progetto, a partire dall'approvazione, si articolerà nell'as 2016/17 fino al 22/12/17.

Fasi del progetto:

Ludomotricità (scuola dell'infanzia):

- Almeno 2 incontri della sottoscritta con le insegnanti per presentare le Unità e simularle. Sarebbe molto funzionale prevedere gli incontri il **mercoledì** in occasione delle ore di progettazione in quanto si lavorerebbe proprio in quest'ambito. La parte

pratica è fondamentale, solo provando direttamente le attività e i giochi se ne può capire la loro efficacia e possono venire nuove idee e suggerimenti.

- Avvio del laboratori / attività.
- Incontri bi/trimestrali tra docenti di sezione e la sottoscritta per verificare il lavoro svolto, per discutere eventuali difficoltà riscontrate o per costruire insieme altre unità d'apprendimento
- Documentazione e verifica dell'attività sul sito della Scuola. Contestualmente al procedere del laboratorio si documenteranno le attività programmate, anche tramite foto, svolte durante l'a.s.
- Verifica finale

Attività motoria di base (scuola primaria)

- Richiesta dei laboratori da parte delle classi interessate (Ottobre 2015)
- Contatti con gli esperti, una volta ottenuti i laboratori.
- Avvio delle attività.
- Supervisione della sottoscritta sulle attività svolte.
- Eventuale documentazione sul sito della Scuola.
- Verifica finale

Danza:

- Richiesta da parte dei team docenti dei laboratori esterni di danza, previa autorizzazione da parte delle famiglie, che si fanno carico delle spese.
- Accordi con esperti esterni per tempi e modalità.
- Attività con gli alunni condotte dagli esperti esterni, affiancati dai docenti di classe.
- Distribuzione delle ore gratuite offerte dall' Associazione Iridance.
- Eventuale saggio finale.
- Verifica finale. Documentazione e verifica dell'attività sul sito della Scuola. Contestualmente al procedere delle attività si documenteranno le attività programmate, le attività effettuate, anche tramite foto, e si concluderà con relazione finale.

Cento sport:

- Richiesta da parte dei team docenti delle attività di "gioca per sport". Scelta laboratori finanziati interamente dalle famiglie
- Assegnazione delle attività sportive.
- Accordi con i tecnici esterni per tempi e modalità.
- Attività con gli alunni condotte dai tecnici delle singole Federazioni, affiancati dai

docenti di classe.

- Distribuzione delle ore gratuite di minibasket, judo, ginnastica artistica e pallavolo.
- Documentazione e verifica dell'attività sul sito della Scuola. Contestualmente al procedere delle attività si documenteranno le attività programmate, le attività effettuate, anche tramite foto, e si concluderà con relazione finale.

Mini Olimpiadi:

- Attività motoria e sportiva svolta durante le ore curricolare mirante al raggiungimento degli obiettivi OSA.
- Selezione degli alunni che parteciperanno alle finali di atletica, da parte degli insegnanti di educazione motoria. Questa fase si realizzerà, per tutte le classi partecipanti, nei singoli plessi.
- Finali delle gare di atletica. Sei giornate a classi parallele nei mesi aprile/ di maggio.
- Documentazione e verifica dell'attività sul sito della Scuola. Contestualmente al procedere delle attività si documenteranno le attività programmate, le attività effettuate, anche tramite foto, e si concluderà con relazione finale.

Laboratori extrascolastici:

- Presentazione alle famiglie dei laboratori scelti per a.s. 2016/17, mediante riunione presieduta dal DS e con la partecipazione della sottoscritta (22 settembre 2016). Le varie associazioni saranno a disposizione dei genitori per fornire chiarimenti su attività, costi, metodologia etc.
- Pubblicazione tramite sito dei laboratori e della loro distribuzione sulle scuole.
- Avvio laboratori, a partire dal mese di ottobre 2016, dopo 2 lezioni di prova.
- Monitoraggio (tutto l'anno)
- Conclusione laboratori (ultima settimana di maggio)
- Eventuale sondaggio di gradimento tramite questionario.
- Relazione finale.

RACCORDO DI PROGETTO (*Indicare sul progetto due possibili giornate per il raccordo in orario antimeridiano*)

Martedì 8,00-10,30

Venerdì 8,00- 11,30 (quando ho turno pomeridiano)

Stampa a colori:

N. 620 circa (il numero è puramente indicativo in quanto al momento non conosco il numero esatto dei partecipanti) fotocopie a colori degli attestati Mini Olimpiadi): Tot euro per 620 fotocopie Colore A4 = € 72,54 (IVA INCLUSA).

N. 250 ca fotocopie in bianconero moduli per le selezioni e per le finali: Tot euro per 250 fotocopie Bi/ne A4 = € 4,50 (IVA INCLUSA).

Totale spese di stampa: € 84,04

❖ ACCESSORI PER ATTIVITA' SPORTIVE E RICREATIVE:

Acquisto materiale per le palestre di tutte le scuole primarie e dell'infanzia (esempio materassi ginnici), per € 2.400 (IVA INCLUSA).

ALTRE SPESE

❖ **Acquisto premi alunni per le Mini Olimpiadi** € 1.000,00.

1.7

RIEPILOGO SPESE DEL PROGETTO

(A)- Investimento delle risorse umane interne del personale scuola G. Pacchiotti- (tramite cedolino unico da FIS 2016/17 intendendoli al lordo dipendente, vedi legenda sottostante; si evidenzia che tale cifra non viene imputata nel Programma annuale)

totali h 40 Commissione (incluso 15 h arbitraggio) + FS per complessivi €
1770,87(LS)

€1.344,49 (Lordo dipendente).

(B)- SPESA COMPLESSIVA DEL PROGETTO DA IMPUTARE A PROGRAMMA ANNUALE (tutte le altre spese, incluso spese di personale interno o esterno non imputabile a FIS 2016/17) :

totali h per complessivi € **3.400** (al lordo di tutti gli oneri).

(A)+(B)- INVESTIMENTO COMPLESSIVO SUL PROGETTO DA PARTE DELLA SCUOLA (spesa totale)

per € **5.254,91**

TORINO Li 18/10/2016

IL RESPONSABILE DEL PROGETTO

Donatella Casula

Non compilare (spazio a cura dell'Ufficio)

FASI DI CONTROLLO DEL PROGETTO : approvazione CD

1)- Valutazione di prima istanza della bozza .	Il	Firma di convalida
2)- copertura economica	Il	Firma di convalida

FASI DI CONTROLLO DEL PROGETTO : approvazione CDC

3)- congruenza programma annuale	Il	Firma di convalida
----------------------------------	----------	-----------------------------

APPROVAZIONE DEFINITIVA DEL PROGETTO

La DSGA : Dott.sa Grazia Santoro

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Carlo Giovanni Sinicco
